

## Weltpremiere TOM SAWYER mit Schauspielern, Drehbuchautor und Produzenten bei LUCAS – Internationales Kinderfilmfestival

Zwei Monate vor dem offiziellen Kinostart zeigt LUCAS die deutsche Kinoverfilmung des Jugendbuchklassikers „Tom Sawyers Abenteuer“ mit deutscher Starbesetzung. Anschließend gibt es eine moderierte Gesprächsrunde mit dem bekannten deutschen Schauspieler Benno Fürmann („Indianer Joe“), dem Kinderdarsteller Andreas Warmbrunn („Sid“), dem Drehbuchautor Sascha Arango, dem Produzenten Boris Schönfelder und dem Co-Produzenten Benjamin Herrmann.

(Frankfurt am Main, 26.08.) – Rund zwei Monate bevor TOM SAWYER in den deutschen Kinos anläuft, bekommen die Besucherinnen und Besucher des LUCAS Kinderfilmfestivals in Frankfurt am Main die deutsche Kinoverfilmung des Jugendbuchklassikers von Mark Twain zu sehen (Dienstag, 6. September). Zudem gibt es für das Publikum einen Einblick in die Entstehung des Films mit Mitwirkenden und Produzenten.

Die Entscheidung über den Ort der Weltpremiere dieser aufwändigen neuen deutschen Kinoproduktion sei auf LUCAS gefallen, meint Benjamin Herrmann, Chef von Majestic Filmproduktion/Filmverleih und Coproduzent von TOM SAWYER, denn: "Es gibt in Deutschland nur eine Handvoll Kinderfilmfestivals, die eine Strahlkraft über ihre Stadt hinaus haben – das Internationale Kinderfilmfestival Lucas gehört dazu und wir sind stolz, dort die Festivalpremiere unseres großen Abenteuerfilms TOM SAWYER feiern zu dürfen."

Es ist die erste deutsche Kinofilmadaption der Lausbubengeschichte „Tom Sawyers Abenteuer“ von Mark Twain, die seit ihrem Erscheinen 1879 Kinder wie Jugendliche in ihren Bann zieht. Regie führte die mit vielen bedeutenden Filmpreisen ausgezeichnete Hermine Huntgeburth (u.a. EFFI BRIEST, BIBI BLOCKSBERG).

Die Erwachsenenrollen sind mit bekannten deutschen Schauspielern besetzt: Heike Makatsch als Tante Polly ist die Hauptleidtragende der Streiche von Tom, Benno Fürmann ist als Indianer Joe in einer Bösewichtrolle zu sehen, und Joachim Król gibt den trottelig-gutmütigen Sargschreiner Muff Potter. Die Rollen von Tom Sawyer und Huckleberry Finn spielen die Nachwuchsschauspieler Louis Hofmann und Leon Seidel.

Nach der Vorführung hat das Publikum Gelegenheit, mehr über die Romanadaption, die Dreharbeiten und die Entstehungsgeschichte des Films zu erfahren – in einer Gesprächsrunde mit dem Schauspieler Benno Fürmann („Indianer Joe“), dem 12-jährigen Nachwuchsschauspieler Andreas Warmbrunn („Sid“, Bruder von Tom), dem Drehbuchautor Sascha Arango und den Produzenten Boris Schönfelder und Benjamin Herrmann moderieren.

Anschließend können die Besucherinnen und Besucher Fragen stellen und Autogramme bekommen.

#### KURZINFOS ZU DEN ANWESENDEN GÄSTEN

- Benno Fürmann gehört zur Topriege der deutschen Schauspieler. Auf seinen ersten Adolf Grimme-Preis 1993 für Bernd Schadowalds TV-Drama SCHICKSALSSPIEL folgten zahlreiche Auszeichnungen, beispielsweise Bester Schauspieler als Boxlegende in DIE BUBI-SCHOLZ-STORY, weiterer Adolf Grimme-Preis für WOLFSBURG, Shooting Star des europäischen Film (Berlinale 2001), DIVA-Award als Schauspieler des Jahres (2008). Rollen in Kinderfilmen wie DIE WILDEN HÜHNER und TEUFELSKICKER.
- Andreas Warmbrunn, 1999 geboren, wohnt in Freiburg, gewann das Casting des SWR für die Kinderhauptrolle im TV-Sozialdrama „DAS GETEILTE GLÜCK“. Die Rolle des Sid ist seine erste Kinorolle. Derzeit dreht er unter der Regie von Urs Egger den Film DIE SCHWARZEN BRÜDER.
- Drehbuchautor Sascha Arango ist bereits zweimal mit dem Grimme-Preis geehrt worden (Drehbücher zu DER LETZTE KOSMONAUT und ZU TREUEN HÄNDEN).
- Produzent Boris Schönfelder konnte mit dem spektakulären Bergsteiger-Drama NORDWAND, der mit zwei Deutschen Filmpreisen ausgezeichnet wurde, große Erfolge feiern und gewann mit dem Illegalen-Drama DER ALBANER den Hauptpreis beim Max Ophüls-Festival.
- Der Oscar-nominierte Co-Produzent und Verleiher Benjamin Herrmann war an einer Reihe von erfolgreichen und preisgekrönten Filmen beteiligt, u.a. DAS EXPERIMENT, DAS WUNDER VON BERN, JOHN RABE; WÜSTENBLUME; KIRSCHBLÜTEN – HANAMI.

#### **Weltpremiere TOM SAWYER bei LUCAS – Internationales Kinderfilmfestival**

**Datum** Dienstag, 6. September **Uhrzeit** 11.30 Uhr

**Ort** Cinestar Metropolis, Eschenheimer Anlage 40; 60318 Frankfurt am Main

**Tickets** erhältlich an der Kasse des deutschen Filmmuseums.

Eintrittspreis Kinder 3,50 €, Erwachsene 7 € (erm. 5 €, für alle mit Frankfurt-Pass 1,50 €)

Telefon 069 / 961 220 – 220 (Di – So, 10 – 20 Uhr)

**EINLADUNG AUSSCHLIESSLICH FÜR PRESSEVERTRETER/INNEN**  
zum Besuch der Weltpremiere von TOM SAWYER!

*Bitte melden Sie Ihre Interview-Wünsche frühzeitig mit diesem Bogen an  
(da Interviews über die Produktionsfirma koordiniert werden müssen)*

**Rückmeldebogen**                      **bitte per E-Mail an [press@lucasfilmfestival.de](mailto:press@lucasfilmfestival.de)**  
**oder faxen an: 069 / 961 220 669**

- Wir möchten mit \_ Personen die Weltpremiere von TOM SAWYER besuchen  
am Dienstag, 6. September, 11.30 Uhr im Cinestar Metropolis

**Medium**                      -----  
**Ressort**                      -----  
**Name**                        -----  
**Mail**                         -----  
**Telefon**                      -----

Berichterstattung geplant am -----

- Wir möchten am Fototermin teilnehmen (11 Uhr)  
 Wir sind an Einzel-Interviews interessiert. Und zwar mit
- Andreas Warmbrunn - Rolle des „Sid“ (Bruder von Tom)
  - Sascha Arango - Drehbuchautor TOM SAWYER
  - Boris Schönfelder - Schönhauser Filmproduktion, Produzent TOM SAWYER
  - Benjamin Herrmann - Majestic, Co-Produzent TOM SAWYER

Benno Fürmann steht leider aufgrund eines engen Zeitfensters nur sehr eingeschränkt für Interviews zur Verfügung.

Filmstills und das Kinostart-Presseheft mit ausführlichen Informationen zu allen Mitwirkenden finden Sie unter [www.presse.majestic.de](http://www.presse.majestic.de)

Mediengattung (bitte ankreuzen)

- Print     Radio     TV     Internet     Agentur

**Bei Rückfragen Telefon 069/ 961 220 674**

## ZITATE

„Zwar ist mein Buch hauptsächlich zur Unterhaltung von Jungen und Mädchen geschrieben, aber ich hoffe, dass es deshalb nicht von Männern und Frauen gemieden wird, denn ich beabsichtige mit diesem Buch unter anderem, Erwachsene freundlich daran zu erinnern, was sie selbst einmal waren, wie sie fühlten und dachten und redeten und welche seltsame Dinge sie manchmal unternahmen.“

Mark Twain über „Tom Sawyers Abenteuer“, Hartford 1876

BORIS SCHÖNFELDER, PRODUZENT (anwesend bei Weltpremiere in Frankfurt)

- **über die Idee zum Film TOM SAWYER**

„Ich hatte den Wunsch, einen Kinder- und Jugendfilm zu machen, der sich nicht einem vermeintlich Geschmack der Kinder von heute anbietet und auch sonst gänzlich außerhalb der Zeit steht, der nicht nur als Kinderfilm seine Gültigkeit erlangt, sondern von vornherein mehr bietet: nämlich neben Abenteuern und dem Drang nach Freiheit und einer eigenen Welt auch wirkliche ernsthafte Konflikte.“

- **über Drehbuchautor Sascha Arango**

„Sascha Arango hat dem Stoff eine tolle Poesie und zugleich Frechheit verliehen ohne auf Teufel komm raus modern sein zu wollen. Er ist nah an der literarischen Vorlage geblieben, aber an einigen Stellen, wo uns die Geschichte zu gestrig erschien, hat er behutsame Veränderungen vorgenommen.“

- **über die Veränderungen an der Figur der Tante Polly (Besetzung: Heike Makatsch)**

„Tante Polly ist nun nicht mehr eine alte Dame, sondern eine unabhängige junge und schöne Frau, eine moralische Kämpferin, die ihre Prinzipien und einen guten Charakter hat.“

- **und über Regisseurin Hermine Huntgeburth**

„Hermine Huntgeburth für dieses Projekt zu gewinnen, war ein weiterer Glücksfall. Sie hat weit reichende Erfahrungen mit Literaturverfilmungen, weiß, wie man den Spagat zwischen der Verbundenheit mit der Vorlage und den zwangsläufigen Änderungen in eine visuell überzeugende Zeitlosigkeit transportieren kann.“

## Das Internationale Kinderfilmfestival LUCAS im Porträt

Das Internationale Kinderfilmfestival LUCAS **findet 2011 bereits zum 34. Mal statt** und ist damit das bundesweit älteste Kinderfilmfestival Deutschlands. Vom 4.-11. September 2011 zeigt LUCAS im Deutschen Filmmuseum und im Cinestar Metropolis die neusten Spielfilme, Animationen und Dokumentationen aus aller Welt für Kinder ab vier Jahren.

**Der internationale Wettbewerb** konzentriert sich auf hochwertige Kinofilmproduktionen aus der ganzen Welt. Mit dieser Ausrichtung bietet das Festival Branchenkennern und Fachjournalisten einen wichtigen Überblick. Ein zusätzliches umfassendes **Rahmenprogramm im AKTIV-Bereich** des Hauses widmet sich der Vermittlung von Medienkompetenz und Filmkultur an Kinder.

Insgesamt sind 46 Filme aus 22 verschiedenen Ländern zu sehen. Davon konkurrieren neun Lang- und 14 Kurzfilme im Wettbewerb, 23 weitere laufen im Rahmenprogramm. Unter den Wettbewerbsfilmen sind in diesem Jahr drei Weltpremierer und drei internationale Premierer. Die Filme wurden von einer Sichtungskommission sorgfältig aufgrund ihrer hohen inhaltlichen sowie künstlerischen Qualität ausgewählt.

Über die besten Filme entscheidet eine **Jury**, die sich paritätisch aus Kindern und Filmexperten zusammensetzt. Diese Jury vergibt den mit 7.500 Euro dotierten LUCAS Award Bester Langfilm und einen mit 3.000 Euro dotierten Preis für den besten Kurzfilm. Zum zweiten Mal wird auch der beste animierte Kurzfilm mit einem Preis in Höhe von 3.000 Euro ausgezeichnet. Zusätzlich wählen die Zuschauer ihren Favoriten für den LUCAS-Publikumspreis. Daneben prämiert die Jury des Internationalen Verbandes des Filmclubs F.I.C.C seit 2004 einen Film aus dem Wettbewerb mit dem Don-Quijote-Preis. Zudem wird in diesem Jahr erstmals der „Goldene Buchstabe“ im Wert einer Untertitelung verliehen.

**LUCAS – Internationales Kinderfilmfestival wird vom Deutschen Filminstitut veranstaltet und gefördert** von der Stadt Frankfurt am Main, dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst sowie der Hessischen Filmförderung, der Saalbau GmbH, der Stadt Eschborn und LPR Hessen.

[www.lucasfilmfestival.de](http://www.lucasfilmfestival.de) – alle Infos rund um das 34. Internationale Kinderfilmfestival LUCAS Logo, Festivalmotiv, Festivalfotos, Filmstills im Presse-Downloadbereich.